

HARTMANN SCHEDEL (1440 – 1514)

“Bononia”, Quarta etas mundi, folium LXII



Registrum huius operis libri cronicarum cu figuris et ymagibus ab inicio mudi...(Liber Chronicarum), Norimberga, 1493

198 mm x 225 mm (veduta) - 420 mm x 300 mm (foglio)

Note: le incisioni sono di Michael Wolgemut e Wilhelmo Pleydenwurff. Questo esemplare è dall'edizione tedesca. In collezione BolognArt anche esemplare dall' [edizione latina](#) e rifacimenti minori di questa veduta delle

[edizioni del 1496](#)

(in tedesco) e del

[1497](#)

(in latino). Bibliografia: A. Brighetti, Bologna nelle sue stampe. Vedute e piante scenografiche dal Quattrocento all'Ottocento, 1979, p.2; R.V. Tooley, Dictionary of Mapmakers, 1979, p.565; D. Cremonini, L'Italia nelle vedute e carte geografiche dal 1493 al 1894 libri di viaggi e atlanti, 1996, p.7.

Provenienza: Germania

Per approfondire: vai al [Focus Biografico](#)