

A. SOMMER - J. EDER

"Prospekt der Stadt Bologna in Kirchenstaat"



Vienna, ca 1770

296 mm x 186 mm

Note: rara veduta panoramica da fuori le mura del territorio urbano di Bologna compreso fra porta San Mamolo e porta Castiglione. Titolo a caratteri gotici; autore "A.S." (A. Sommer, che potrebbe essere lo pseudonimo di Alois Sonne von Sonnefeld, incisore viennese). La veduta ripropone il modello inaugurato dai disegnatori tedeschi intorno al 1730 (Engelbrecht). A sinistra, sopra al margine superiore, "LXXVI". Editore: Joseph Eder. Sullo sfondo, oltre la città, si vede il mare con sette navi. Bibliografia: Antonio Brighetti, Bologna nelle sue stampe. Vedute e piante scenografiche dal Quattrocento all'Ottocento, 1979, p.64; Giovanni Ricci, Bologna, 1980, p.169. La veduta in collezione [Archiginnasio](#) .

Provenienza: Italia