

LASOR A VAREA (Raffaello Savonarola)

Bononia

BO* SCRIPTORUM CALAMO DELINEATUS. BO* 179

Bononia; urbs Gallie Cispadanæ in Aemilia, prius Felina dicta, hodie Bo-

logne incol. Elogne la Graffe Gallis,
urbis est Romandiolæ reg. propè Rhe-

num ann. Archiepiscop. subest Summo Pontifici, 25. milliaribus distat à



Ferraria in Aufrum, 92. à Venetis
Florentiam versus 54. atq; 192. à Ro-
ma ad Septentr. inter Mediolanum ad
occas. 125. & Anconam in ort. hyb.
135. cinciter.

62. bononiz 1550., cum supplemento italicè.

Io: Nicolaus Paschalis Alidosius, de Doctoribus Bononiensibus in Theologia, Philosophia, Medicina, & Artibus Liberalibus, & in utroque Jure usque ad 1623., italicè, tomis duobus. Bononia. 1614. in 4. Ejusd. Instruzione delle cose notabili di Bologna. Bologna 1621. 4.

Cesaris Bartii, Decisiones Rotæ Bononiensis. Venet. 1563., & 1610. in folio.

Ludovici de Beja, Collegium Sacrum Bononiense, scil. illustrium Casuum Conscientiæ in Bononia Sacerdotum Congreg. coram Illustrissimo Cardinali Paleocar. Decisiones. Colonig. 1629. 8. Ulyssipona. 1610. 4.

Petri de Benintendis, Decisiones Rotæ Bononiensis. Venet. 1569. 4. Franc. cof. 1573. fol.

Io: Blaeu, Territorio di Bologna, tabulæ geograph.

Jac. Blanchettis, compendium Historiarum Bononiensium, flor. 1344.

Gasparo Bombacio, Historia della Città di Bologna, in Bologna. 1668. in 4.

Matthæi Boffi Canon. Regul. Augus. liber de Mulierum immoderata cultu, sive ne foeminea ornamenta Bononiensibus restituantur; extat inter ejus Opera excusa Argentor. 1509.

Laur. Brancatus in Epitome Canon. V. Bononia.

Jo: Ant. Bumaldi, Mineralia Bononiensium Civium Anademata, seu Bibliotheca Bononiensis; cui accessit antiquorum Pictorum, & Sculptorum Bononiensium brevis Catalogus; Bononiae. 1641. in 24., verus tamen author hujus operis est Ovidius Montalbanus, sub nomine prædicto tectus ut insta.

Nicolaus Ruellii, Bononia illustrata.

M. Ant. Cantinuncula, Decisiones Bononienses. Francof. 1645. fol.

Jo: Dominici Caffini, Dissert. apologetica, de duplice Gnomone Bononiensi.

Bononiz:

Barthol. Cefalii, Catechesis ad Rotam Forensem Bononiensem. Bonon. 1558. 4.

Giacomo Certani Abbate, Bologna difesa dalle calunnie di Francesco Guicciardini. Bologna. 1660. 4.

Jacobus Cohellus, de Bononia, & Bononiensibus habet varia, in Comment. de bono Reginime.

Vincent. Coronelli dat ejus Icōnam, in opere italicō, Teatro delle Cittā parte 3.

Giulio Cesare Croce, la vera Historia della piacevolissima Festa della Porchetta, che si fa ogni anno in Bologna nel giorno di S. Bartolomeo in Bologna. 1600. 8.

Hiacynthi Donelli, Felsineæ Virtutis Triumphus. Bonon. 1631.

Barthol. Dulcinus (flor. 1592.) de vario Bononia Stato.

Celsi Falonis Can. Reg. Lateranensis. Prospectivarum Historicarum S. Ecclesiæ Bononiensis, & Sacrorum ejus Antiquitatis libri octo.

Annibalis Fundatiæ, Decisiones Rotæ Bononiensis; extant cum Camyllo Gypso.

Barthol. Galeotti tractat de Viris illustribus Bononiensibus. Ferrariae. 1609. 4. partibus 3. italicè, & 1590. in 4.

Ferrariæ Gargarici, Parrocinia Cauſarum Bononiensium, seu Calus decisi in Tribunorum plebis Bononiensi Magistratu. Bonon. 1640.

Jo: Genesii ord. minor. Bononiense Collegium Hispanicum ab ipso descriptum; extat inter alia ejus opera edita Colon. 1602.

Cherubino Ghirardaci Agostiniano degli Eremitani, dell' Historia di Bologna. Bologna. 1596. folio, & 1605. fol.

Ludovici Goradini, annotationes Statuta Civitat's Bononiae. Bononiae. 1561. fol. forte idem cum sequenti Scipione.

Nicolaus Gabianus de Goradini in Sta-



Bononiensis Mulier Nobilit
ex Titiano.

* Leandri Alberti Ord. Prædic. Bononiensis Civitatis Chorographia.

Ludovici Goradini, annotationes

Statuta Civitat's Bononiae. Bononiae.

1561. fol. forte idem cum sequenti

Scipione.



Printed on 125 mm (foot) x 85 mm x 85 mm (old line art used) 1713 template in [Archiginnasio](#).