

**AUDOT Padre**

**“Due Torri” e “Foro de' Mercanti”**



**L'Italia, la Sicilia, le isole Eolie, l'isola d'Elba, la Sardegna, Malta, l'isola di Calipso (...), 1836-1837, Roma/Torino**

**110 mm x 79 mm (entrambe)**

**Note:** Opera edita in francese a Parigi nel 1834, poi tradotta in italiano e pubblicata in due edizioni presso Giuseppe Pomba. Le vedute di Bologna sono in due fogli, con due incisioni ciascuno (queste recano riferimento di p.204). Tra le due vedute la dicitura "Audot edit" e più in basso "Bologna". In basso a destra delle Due Torri: "Durau sc.". In basso a sinistra del Foro de' Mercanti: "Bouchet del". Bibliografia: A. Brighetti, Bologna nelle sue stampe. Vedute e piante scenografiche dal Quattrocento all'Ottocento, 1979, p.181.

**Provenienza:** Italia